

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Ковровская государственная технологическая академия имени В.А. Дегтярева»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета АиЭ

_____ Митрофанов А.А.
“ ____ ” _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Французский язык

Направление подготовки _____ **09.03.01 Информатика и вычислительная техника**

Квалификация (степень) выпускника _____ **бакалавр**

Профиль подготовки бакалавра _____

Форма обучения _____ **очная**

Выпускающая кафедра _____ **ПМ и САПР**

Кафедра-разработчик рабочей программы _____ **Иностранных языков**

Семестр	Трудоем- кость, час.	Лек- ций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экз./зачет)
1	54		34		20	зачёт
2	54		34		20	зачёт
3	54		34		20	зачёт
4	90		34		56	экзамен
Итого	252		136		116	

Ковров 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы рабочей программы

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО
3. Структура и содержание дисциплины
4. Формы контроля освоения дисциплины
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Приложения к рабочей программе дисциплины

- Приложение 1. Аннотация рабочей программы
- Приложение 2. Технологии и формы преподавания
- Приложение 3. Технологии и формы обучения
- Приложение 4. Оценочные средства и методики их применения
- Приложение 5. Таблица планирования результатов обучения

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки
_____ 09.03.01 Информатика и вычислительная техника _____

Программу составил:

канд. фил. наук, доцент _____ Быкова А.В.

Эксперт: Зав.кафедрой ПМ и САПР

канд.тех.наук, доцент _____ Котов В.В.

Программа рассмотрена на заседании кафедры иностранных языков _____

Протокол № 3 от "30" "01" 2015г.

Зав. кафедрой иностранных языков канд. фил. наук, доцент _____ Ситнова Н.А.

Программа одобрена на заседании УМК факультета АйЭ _____

Председатель УМК АйЭ канд.физ.-мат. наук, профессор _____ Барабанов О.О.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения французского языка является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной и научной деятельности при общении с зарубежными партнёрами, а также для дальнейшего самообразования. Изучение иностранного языка призвано также обеспечить:

- повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие информационной культуры;
- расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов

По окончании курса студент должен владеть следующими знаниями, умениями и навыками:

Знать

- продуктивный и рецептивный лексический минимум в рамках тематики общения для основного уровня в объёме 1200 лек. ед.;
- основные грамматические явления, в объёме необходимом для общения во всех видах речевой деятельности;
- основные правила словообразования;
- правила французского этикета.

Владеть следующими коммуникативными умениями в рамках обозначенной проблематики в области

- в области аудирования:

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно—политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую/запрашиваемую информацию;

- в области чтения:

понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; детально понимать общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;

- в области говорения:

начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приёме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.);

- в области письма;

заполнять формуляры и бланки прагматического характера; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблематике; поддерживать контакты при помощи электронной почты (писать электронные письма личного характера); оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приёме на работу, выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов рекламных листовок, коллажей, постеров, стенных газет и т.д.)

в рамках следующих сфер общения: бытовой, учебно-познавательной, социально-культурной, профессиональной.

Владеть следующими навыками:

- распознавание и употребление в речи изученных коммуникативных и структурных типов предложения;

- распознавание и употребление в речи глаголов во всех временных формах, действительного и страдательного залогов;
- распознавание и употребление в речи определённого, неопределённого, нулевого артиклей;
- распознавание и употребление в речи имён существительных в единственном и множественном числе;
- распознавание и употребление в речи личных, притяжательных, указательных, неопределённо-личных, безличных, относительных, возвратных, вопросительных местоимений;
- распознавание и употребление в речи прилагательных и наречий в сравнительной и превосходной степени;
- распознавание и употребление в речи наречий, выражающих количество, количественных и порядковых числительных;
- распознавание и употребление в речи неличных форм глагола (причастий, инфинитивов);
- распознавание и употребление в речи форм условного и сослагательного наклонения;
- распознавание и употребление в речи сложносочинённых и сложноподчинённых предложений;
- распознавание и употребление в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации и проблемы в рамках изучаемой тематики;
- распознавание и употребление в речи потенциального словаря за счёт овладения интернациональной лексикой и продуктивных способов словообразования (аффиксальный, конверсия);
- использование словарей (толковых и двуязычных), другой справочной литературы для понимания текстов, для чтения и решения переводческих задач;
- правильное произношение, соблюдение ударения и ритмико-интонационных навыков;
- орфографические навыки применительно к новому языковому и речевому материалу.

Перечисленные знания навыки и умения являются основой для формирования следующих компетенций:

ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина французский язык относится к циклу гуманитарных, социальных и экономических дисциплин.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знание продуктивного и рецептивного лексического минимума в рамках тематики общения для основного уровня в объёме 1200 лек. ед.; знание основных грамматических явлений, в объёме необходимом для общения во всех видах речевой деятельности; знание основных правил словообразования и правила французского этикета;

умения в области аудирования, чтения, говорения и письма (воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно—политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ) начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог, беседу об увиденном, прочитанном, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации и др.);

владение орфоэпическими навыками, навыками распознавания и употребления в речи изученных грамматических структур и лексических единиц, навыками письма и работы с литературой.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины французский язык средней ступени обучения и служит основой для освоения гуманитарных, социальных и экономических дисциплин.

В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций, заявленных в разделе «Цели освоения дисциплины»:

№ п/п	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
<i>Общекультурные компетенции</i>			
1	ОК-5	Школьный курс французского языка	учебно-исследовательская и научно-исследовательская работа в рамках дисциплин ГСЭ
2	ОК-6	Школьный курс английского языка	учебно-исследовательская и научно-исследовательская работа в рамках дисциплин ГСЭ

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

№ модуля образовательной программы	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС	Всего часов
1	1.1	Я и моя семья. Дом, жилищные условия. Написание модульного задания № 1.		16		20ч., в т.ч. контролируемая СРС ДЗ-10ч, подготовка к сдаче зачета 2 ч.	54
	1.2	Досуг и развлечения в семье. Семейные праздники. Написание модульного задания № 2.		16			
2	2.1	Высшее образование в России и за рубежом. Мой вуз. Написание модульного задания № 3.		16		20ч., в т.ч. контролируемая СРС ДЗ-10ч, подготовка к сдаче зачета 2ч.	54
	2.2	Особенности учебного процесса в разных странах. Написание модульного задания № 4.		16			
3	3.1	Россия, Франция. Географическое положение, политическая структура, культура и экономика страны. Написание модульного задания № 5.		16		20ч., в т.ч. контролируемая СРС ДЗ-10ч, подготовка к сдаче зачета 2ч.	54
	3.2	Франкофония. Путешествие во Францию. Написание модульного задания № 6.		16			
4	4.1	Избранное направление профессиональной деятельности. Изучаемые дисциплины, их проблематика. Основные сферы деятельности в данной профессиональной области. Функциональные обязанности различных специалистов данной профессиональной сферы. Написание модульного задания № 7.		16		56ч., в т.ч. контролируемая СРС ДЗ-10ч, подготовка к сдаче экзамена 34 часа, подготовка к сдаче зачета 2 часа	90
	4.2	История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки. Выдающиеся личности данной науки. Основные научные школы и открытия. Написание модульного задания № 8.		16			
ИТОГО:				136		116	252

3.1. Содержание (дидактика) дисциплины

Раздел 1.1 «Я и моя семья» состоит из следующих дидактических единиц:

1.1.1 Состав и члены семьи. Семейные традиции, уклад жизни.

1.1.2 . Взаимоотношения в семье .Семейные обязанности. Рабочий день.

1.1.3 Дом и жилищные условия. Устройство городской квартиры, дома. Жилищное строительство в городе

Раздел 1.2 «Досуг и развлечения»

1.2.1 Досуг и хобби.

1.2.2 Досуг в будние и выходные дни.

1.2.3 Семейные праздники.

Раздел 2.1 «Высшее образование в России и за рубежом»

2.1.1 Высшее образование в России. Возможности дальнейшего продолжения образования.

2.1.2 Мой вуз. История и традиции, структура вуза.

Раздел 2.2 «Особенности учебного процесса в разных странах».

2.2.1 Особенности учебного процесса в разных странах. Структура системы образования во Франции.

2.2.2 Основные вузы Франции. Жизнь французского студенчества

Раздел 3.1 «Россия. Франция».

3.1.1 «Россия». Географическое положение, политическая структура, культура и экономика страны.

3.1.2 «Франция». Географическое положение, политическая структура, культура и экономика страны.

Раздел 3.2 «Франкофония. Путешествие во Францию».

3.2.1 Роль иностранного языка в современном мире.

3.2.2 Планирование путешествия самостоятельно/через турагентство. Путешествие на различных видах транспорта (на самолёте, на поезде, на автомобиле).

3.2.3 Облик города и деревни во Франции и франкоговорящих странах. Типы жилищ.

3.2.4 Сфера услуг во Франции.

3.2.5 Образ жизни современного человека во Франции и франкоговорящих странах.

Особенности проведения досуга людей различных возрастных, профессиональных и социальных групп.

Раздел 4.1 «Избранное направление профессиональной деятельности».

4.1.1 Современное состояние науки.

4.1.2 Избранное направление профессиональной деятельности. Изучаемые дисциплины, их проблематика.

4.1.3 Основные сферы деятельности в данной профессиональной области. Функциональные обязанности различных специалистов данной профессиональной сферы.

Раздел 4.2 «История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки».

4.2.1 Выдающиеся личности данной науки.

4.2.2 Основные научные школы и открытия.

3.2 Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, часов	Тема практического занятия
1	1.1	3	Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни. Взаимоотношения в семье. Семейные обязанности. Дом, жилищные условия. Устройство городской квартиры, дома. Жилищное строительство в городе. Расширение лексического и фразеологического запаса по темам. Усвоение форм речевого этикета в рамках микротема: «Знакомство», «Представление», «Приветствие». Фонетика Коррекция орфоэпических навыков. Звуки и буквы. Чтение транскрипции. Особенности гласных и согласных фонем во французском языке, их артикуляция. Специфика словесного ударения. Связывание во французском языке.
2	1.1	2	Чтение и аудирование Восприятие на слух, чтение и понимание основного содержания несложных аутентичных общественно-политических и публицистических текстов по обозначенной тематике.
3	1.1	1	Понимание запрашиваемой информации. Развитие навыков ознакомительного чтения с целью определения истинности и ложности утверждения.
4	1.1	1	Поисковое чтение с целью определения наличия или отсутствия информации. Изучающее чтение с элементами анализа информации, сопоставления и выделения главных компонентов содержания текста.
5	1.1	2	Говорение Монологические и диалогические высказывания (монолог-описание; монолог-сообщение; диалог-расспрос) о своей семье, семейных традициях и взаимоотношениях, жилищных условиях.
6	1.1	1	Письмо Написание эссе разных типов (по обозначенной проблематике).
7	1.1	2	Грамматика Понятие о предложении. Порядок слов в простом повествовательном и вопросительном предложении.
8	1.1	4	Глагол. Формальные признаки глагола. Валентные свойства глагола. Глаголы I, II, III группы. Возвратные глаголы. Модальные глаголы. оборот il y a . Настоящее время глаголов.
9	1.1	1	Подготовка к написанию модульного задания № 1. Написание модульного задания № 1.
10	1.2	2	Категории рода и числа имён существительных. Определённый и неопределённый артикль (формы рода и числа).
11	1.2	2	Личные местоимения. Притяжательные и указательные местоимения (формы рода, числа). Неопределённо-личное местоимение on . Употребление личных местоимений в качестве прямого и косвенного дополнения. Ударные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Отрицание во французском языке. Отрицательные конструкции.
12	1.2	1	Досуг и развлечения в семье. Досуг в будние и выходные дни. Семейные праздники.

			Расширение лексического и фразеологического запаса по темам, разговорные клише. Формы речевого этикета в рамках микротем «Прощание», «Извинение», «Благодарность», «Поздравления». Чтение и аудирование Восприятие на слух, чтение и понимание основного содержания несложных аутентичных общественно-политических и публицистических текстов по обозначенной тематике. Понимание запрашиваемой информации.
13	1.2	2	Развитие навыков ознакомительного чтения с целью определения истинности и ложности утверждения.
14	1.2	1	Поисковое чтение с целью определения наличия или отсутствия информации.
15	1.2	1	Изучающее чтение с элементами анализа информации, сопоставления и выделения главных компонентов содержания текста.
16	1.2	2	Говорение Монологические и диалогические высказывания (монолог-описание; монолог-сообщение; диалог-расспрос) о досуге и развлечениях в семье, досуге в будние и выходные дни, семейных праздниках.
17	1.2	0,5	Письмо Написание эссе разных типов (по обозначенной проблематике).
18	1.2	0,5	Грамматика Частичный артикль. Замена артикля предлогом de .
19	1.2	1	Имя прилагательное (категории рода и числа). Притяжательные и указательные прилагательные. Наречие. Степени сравнения прилагательных и наречий.
20	1.2	1	Предлог. Предлоги à и de .
21	1.2	2	Повелительное наклонение. Простое прошедшее время Imparfait , сложное прошедшее время Passé composé . (изъявительное наклонение). Будущие времена изъявительного наклонения Futur simple, Futur immediat .
22	1.2	1	Подготовка к написанию модульного задания № 2. Написание модульного задания № 2.
23	2.1	4	Высшее образование в России. Возможности дальнейшего продолжения образования. Мой вуз. История и традиции, структура вуза. Расширение лексического и фразеологического запаса по темам, разговорные клише. Формы речевого этикета в рамках микротем «Обращение», «Просьба», «Вопрос». Чтение и аудирование Восприятие на слух, чтение и понимание основного содержания несложных аутентичных общественно-политических и публицистических текстов (рассказов студентов о своих вузах, интервью с известными учёными, материалов справочной литературы) по обозначенной тематике.
24	2.1	1	Понимание запрашиваемой информации Развитие навыков ознакомительного чтения с целью определения истинности и ложности утверждения. Поисковое чтение с целью определения наличия или отсутствия информации.
25	2.1	2	Изучающее чтение с элементами анализа информации, сопоставления и выделения главных компонентов содержания текста.
26	2.1	2	Говорение Монологические и диалогические высказывания (монолог-

			описание; монолог-сообщение; диалог-расспрос, диалог- обмен мнениями) о своём вузе, студенческой жизни.
27	2.1	2	Письмо -запись тезисов выступления о своём вузе -запись основных мыслей и фактов из аудиотекстов и текстов для чтения по изучаемой тематике -оформление информационных листов о факультете, вузе.
28	2.1	2	Грамматика Сложносочинённое и сложноподчинённое предложение. Союзы и союзные слова.
29	2.1	1	Согласование времён изъявительного наклонения.
30	2.1	1	Усилительные обороты.
31	2.1	1	Вопрос к дополнению с предлогом. Управление глаголов.
32	2.1	1	Подготовка к написанию модульного задания № 3. Написание модульного задания № 3.
33	2.2	3	Особенности учебного процесса в разных странах. Структура системы образования во Франции. Основные вузы Франции. Жизнь французского студенчества. Расширение лексического и фразеологического запаса по темам, разговорные клише. Формы речевого этикета в рамках микротема «Сожаление», «Отказ», «Согласие». Чтение и аудирование Восприятие на слух, чтение и понимание основного содержания аутентичных общественно-политических и публицистических текстов (рассказов, писем зарубежных студентов о своих вузах, интервью с известными учёными, материалов справочной литературы), прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера по обозначенной проблематике.
34	2.2	2	Понимание запрашиваемой информации. Развитие навыков ознакомительного чтения с целью определения истинности и ложности утверждения.
35	2.2	1	Поисковое чтение с целью определения наличия или отсутствия информации.
36	2.2	2	Изучающее чтение с элементами анализа информации, сопоставления и выделения главных компонентов содержания текста.
37	2.2	2	Говорение Монологические и диалогические высказывания студентов (монолог-описание; монолог-сообщение; диалог-расспрос) о зарубежном вузе, студенческой жизни, специфике систем высшего образования в разных странах.
38	2.2	2	Письмо Написание эссе разных типов (по обозначенной проблематике).
39	2.2	4	Грамматика Пассивный залог. Различие между пассивом и активом. Система времён страдательного залога.
40	2.2	1	Подготовка к написанию модульного задания № 4. Написание модульного задания № 4.
41	3.1	4	«Россия». Географическое положение, политическая структура, культура и экономика страны. «Франция». Географическое положение, политическая структура, культура и экономика страны. «Франция». Географическое положение, политическая структура, культура и экономика страны.

			Расширение лексического и фразеологического запаса по темам, разговорные клише. Формы речевого этикета в рамках микротем «Неудовольствие», «Досада», «Пожелание».
42	3.1	2	Чтение и аудирование Восприятие на слух, чтение и понимание основного содержания аутентичных общественно-политических и публицистических текстов, прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера, нелинейных текстов по обозначенной проблематике.
43	3.1	1	Понимание запрашиваемой информации. Развитие навыков ознакомительного чтения с целью определения истинности и ложности утверждения.
44	3.1	1	Поисковое чтение с целью определения наличия или отсутствия информации. Изучающее чтение с элементами анализа информации, сопоставления и выделения главных компонентов содержания текста.
45	3.1	3	Говорение Монологические и диалогические высказывания (монолог-описание; монолог-сообщение; диалог-расспрос) об истории, общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни своей страны и Франции. Монолог-размышление о перспективах развития своей страны (региона). Микроситуации устного общения: «У билетной кассы», «В справочном бюро», «Таможенный контроль», «Оформление декларации», «Обмен денег», «В самолёте», «В поезде», и т. д.).
46	3.1	2	Письмо Написание эссе разных типов (по обозначенной проблематике). Заполнение формуляров и бланков (регистрационные бланки, таможенная декларация).
47	3.1	3	Грамматика Образование и значение причастий. (Причастие настоящего времени. Отглагольное прилагательное. Деепричастие. Причастие прошедшего времени.)
48	3.1	1	Подготовка к написанию модульного задания № 5. Написание модульного задания № 5.
49	3.2	4	Франкофония. Путешествие во Францию. Планирование путешествия самостоятельно/через турагентство. Путешествие на различных видах транспорта (на самолёте, на поезде, на автомобиле). Сфера услуг во Франции. Образ жизни современного человека во Франции и франкоговорящих странах. Облик города и деревни в этих странах. Типы жилищ. Особенности проведения досуга людей различных возрастных, профессиональных и социальных групп. Расширение лексического и фразеологического запаса по темам, разговорные клише. Чтение и аудирование Восприятие на слух, чтение и понимание основного содержания аутентичных общественно-политических и публицистических текстов, прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера по обозначенной проблематике.
50	3.2	2	Понимание запрашиваемой информации. Развитие навыков ознакомительного чтения с целью определения истинности и лож-

			ности утверждения.
51	3.2	1	Поисковое чтение с целью определения наличия или отсутствия информации.
52	3.2	2	Изучающее чтение с элементами анализа информации, сопоставления и выделения главных компонентов содержания текста.
53	3.2	3	Говорение Монологические и диалогические высказывания (монолог-описание; монолог-сообщение; диалог-расспрос) о общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни франкоговорящих стран, о достопримечательностях; образе жизни людей различных социальных, профессиональных и возрастных групп во Франции; общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни франкоговорящих стран); о туристических маршрутах; поездке; увиденном; предоставляемых услугах; общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни франкоговорящих стран. (Микроситуации устного общения: «В такси», «В гостинице», «Экскурсия по городу», «На почте», «В банке», «В гостях», «Посещение фирмы»).
54	3.2	2	Письмо Письменные проектные задания (презентации, буклеты, рекламные листовки, коллажи и т. д.). Написание эссе.
55	3.2	2	Грамматика Сложное причастие прошедшего времени. Инфинитив. Инфинитивные конструкции «глагол с предлогом + инфинитив». Конструкции avoir à + infinitif, être à + infinitif.
56	3.2	1	Подготовка к написанию модульного задания № 6. Написание модульного задания № 6.
57	4.1	3	Избранное направление профессиональной деятельности. Изучаемые дисциплины, их проблематика. Основные сферы деятельности в данной профессиональной области. Функциональные обязанности различных специалистов данной профессиональной сферы. Формирование лексического и фразеологического запаса по темам (терминологическая, общенаучная, официальная лексика). Фонетика Основные особенности произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации, чтение транскрипции.
58	4.1	2	Чтение и аудирование Восприятие на слух, чтение и понимание основного содержания аутентичных публицистических, научно-популярных и научных текстов по указанной тематике.
59	4.1	1	Понимание запрашиваемой информации при чтении научно-популярных и прагматических текстов (справочники, объявления о вакансиях).
60	4.1	1	Развитие навыков ознакомительного чтения на базе данных текстов с целью определения истинности и ложности утверждения.
61	4.1	1	Поисковое чтение с целью определения наличия или отсутствия информации.
62	4.1	1	Изучающее чтение с элементами анализа информации, с элементами аннотирования и реферирования, сопоставления и выделения главных компонентов содержания текста.
63	4.1	3	Говорение Монологические и диалогические высказывания по обозначен-

			ной проблематике: -монолог-описание (функциональных обязанностей/квалификационных требований) -монолог рассуждение по поводу перспектив карьерного роста - диалог- интервью/собеседование при приёме на работу -диалог- беседа по обозначенной тематике.
64	4.1	2	Письмо Некоторые виды французской деловой документации. Правила оформления, языковые клише. Написание CV, сопроводительного письма, тезисов письменного доклада. Написание аннотаций и рефератов на прочитанные тексты.
65	4.1	1	Грамматика Конструкции <i>laisser + infinitif, faire + infinitif</i> .
66	4.1	1	Конструкции. <i>Futur immédiat dans le passé, futur antérieur, futur antérieur dans le passé.</i>
67	4.1	1	Подготовка к написанию модульного задания № 7. Написание модульного задания № 7.
68	4.2	3	История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки. Выдающиеся личности данной науки. Основные научные школы и открытия. Изучение лексики и фразеологии по указанной проблематике. Чтение и аудирование Восприятие на слух, чтение и понимание основного содержания аутентичных публицистических, научно- популярных и научных текстов об истории, характере, перспективах развития науки и профессиональной отрасли.
69	4.2	3	Чтение текстов интервью со специалистами данной профессиональной области.
70	4.2	4	Говорение Монологические и диалогические высказывания по обозначенной проблематике: - монолог-сообщение (о выдающихся деятелях науки и профессиональной сферы, о перспективах развития отрасли) -диалог-беседа по обозначенной проблематике.
71	4.2	2	Письмо Написание деловых писем различного типа. Написание аннотаций и рефератов на прочитанные тексты.
72	4.2	2	Грамматика <i>Plus – que – parfait immédiat. Passé antérieur.</i> Прямая и косвенная речь. Согласование времён в изъявительном наклонении (продолжение).
73	4.2	2	Сослагательное и условное наклонение. Временные формы. Употребление времён после si . Грамматические явления характерные для научной литературы.
74	4.2	1	Подготовка к написанию модульного задания № 8. Написание модульного задания № 8.
Всего		136	

3.3. Самостоятельная работа студента

Вид контролируемой СРС – домашнее задание.

Цель СРС – формирование навыков самостоятельного поиска информации на французском языке, работы со словарём; закрепление материала, изученного в ходе аудиторной работы.

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид СРС	Содержание СРС	Трудоемкость, часов
Раздел 1	1	ДЗ	Лабораторные работы по коррекции произносительных навыков и отработке техники чтения.	10
	2		Дополнительные обучающие и проверочные задания по изученным грамматическим темам.	
Раздел 2	3	ДЗ	Индивидуальные задания по чтению и переводу дополнительных текстов в рамках следующей тематики: «Студенческая жизнь за рубежом», «Академическая мобильность», «Конкурсы, гранты, стипендии для студентов в России и за рубежом», «Возможности дальнейшего продолжения образования» и др.	10
Раздел 3	4	ДЗ	Индивидуальные задания по чтению и переводу дополнительных текстов в рамках следующей тематики: «Язык как средство межкультурного общения», «Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура)», «Плюсы и минусы глобализации. Проблемы глобального языка и культуры», «Научно-технический прогресс и его достижения в сфере информационных технологий. Плюсы и минусы всеобщей информатизации общества» и др.	10
Раздел 4	5	ДЗ	Индивидуальные задания по чтению и переводу дополнительных научно-популярных и общетехнических текстов. Составление аннотаций, написание рефератов, конспектов, планов, тезисов, на основе прочитанного материала.	10
Итого:				40

3.4 Подготовка к практическим занятиям

1. Дополнительные обучающие и проверочные задания по грамматическим темам: «Порядок слов во французском предложении», «Формы рода и числа существительных и прилагательных», «личные местоимения в качестве прямого и косвенного дополнения», «Частичный артикль», «Настоящее время глаголов», «Модальные и возвратные глаголы», Повелительное наклонение. Простое прошедшее время **Imparfait**, сложное прошедшее время **Passé composé**. (изъявительное наклонение). Будущие времена изъявительного наклонения **Futur simple**, **Futur immediat**. Степени сравнения прилагательных и наречий». Прослушивание аудиозаписей упражнений на развитие и корректировку орфоэпических навыков». (20 ч.)

2. Дополнительные обучающие и проверочные задания по грамматическим темам: «Прошедшие времена французского глагола: **Passé simple**, **Plus – que – parfait**», «Пассивный залог». Прослушивание аудиозаписей аутентичной речи по заданию преподавателя, воспроизведение прослушанного в соответствии с заданием.(18 ч.)

3. Индивидуальные задания по чтению и переводу общественно-политических, публицистических и прагматических текстов по темам «Франкофония.» «Путешествие во Францию и франкоговорящие страны»: выполнение заданий по различным видам чтения (ознакомительного, изучающего, поискового, просмотрового), написание конспектов, планов, тезисов, на основе прочитанного материала. Подготовка устных резюме, выступлений, микро-докладов на заданную тему. Прослушивание аудиозаписей аутентичной речи по заданию преподавателя, воспроизведение прослушанного в соответствии с заданием. (18 ч.)

4. Индивидуальные задания по чтению и переводу научно-популярных и научных текстов по теме «Избранное направление профессиональной деятельности. История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки»: выполнение заданий по различным видам

чтения (ознакомительного, изучающего, поискового, просмотрового), написание аннотаций рефератов, конспектов, планов, тезисов, на основе прочитанного материала. Прослушивание аудиозаписей аутентичной речи по заданию преподавателя, воспроизведение прослушанного в соответствии с заданием. (20 ч.)

Подготовка к сдаче экзамена (4 семестр)

1. Чтение и перевод научно-популярных и общетехнических текстов по направлению подготовки (16 ч.)
2. Чтение и перевод текстов страноведческого характера (9 ч.)
3. Прослушивание аудиотекстов страноведческого характера. Выполнение тестовых заданий на контроль понимания прослушанных текстов (11 ч.)

4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положениями:

- о системе рейтинг-контроля знаний студентов в ФГБОУ ВПО «КГТА им. В.А. Дегтярева»;
- об аттестации студентов ФГБОУ ВПО «КГТА им. В.А. Дегтярева».

Текущая аттестация студентов производится преподавателем, ведущим практические занятия по французскому языку, в следующих формах:

- проверка выполнения устных и письменных домашних заданий к каждому практическому занятию;
- выполнение письменных самостоятельных и контрольных работ по отдельно изученным темам;
- выполнение компьютерного тестирования.

Рубежная аттестация студентов производится в форме:

- написания модульного задания по окончании каждого из 8 модулей.

Промежуточная аттестация по результатам 1,2,3 семестров по дисциплине проходит в форме зачета.

Структура зачета (1 семестр)

1. Выполнить задание на изученный в соответствии с рабочей программой грамматический материал семестра (на основе не менее 10 отдельных предложений, содержащих изученные лексико-грамматические явления):

- распознавание грамматических явлений в тексте, указание их отличительных признаков;
- перевод на русский язык.

2. Ответить на вопросы на иностранном языке по содержанию изученных на практических занятиях текстов (не менее 2 вопросов на основе не менее 2 текстов по выбору преподавателя).

3. По заданию преподавателя подготовить тематически единое высказывание в пределах тем, изученных в 1 семестре (не менее 3-5 предложений).

Критерии оценки знаний (зачет 1 семестр)

Оценка «зачтено» выставляется в следующих случаях:

1. При выполнении задания на грамматический материал выполнено распознавание грамматических явлений с указанием их формальных признаков и переводом на русский язык при наличии 2-3 незначительных стилистических погрешностей или 1-2 ошибок, связанных с материалом, не изучавшимся в 1 семестре. Допустимо невыполнение (неправильное выполнение) лишь 4 заданий из 10 предложенных.

2. При наличии правильно оформленной и содержательно точной языковой реакции на вопросы преподавателя. Допускаются 2-3 языковые ошибки, вызванные спонтанностью речи и связанные с материалом, не изучавшимся в 1 семестре.

3. При полном раскрытии содержания предложенного преподавателем тезиса с использованием соответствующего лексического запаса. Допускается наличие не более 5 языковых ошибок, не влияющих на процесс понимания.

Структура зачета (2-3 семестры)

1. Выполнить задание на изученный в соответствии с рабочей программой грамматический материал семестра:

- распознавание грамматической конструкции в тексте, указание ее формальных признаков, перевод на русский язык (текст или ряд отдельных предложений, содержащих не менее 4 случаев использования конструкции);
- преобразование изученной грамматической конструкции (проверка понимания принципов вариативности грамматической конструкции) – не менее 2 примеров.

2. Ответить на вопросы на иностранном языке по содержанию изученных на практических занятиях текстов (не менее 2 вопросов на основе не менее 2 текстов по выбору преподавателя).

3. Сделать полный перевод (письменный или устный) предложенных преподавателем отрывков из материалов для домашнего задания (контролируемая СРС) общим объемом не менее 800 п.зн.

4. Передать на иностранном языке содержание прослушанного (в двух предъявлениях) текста объемом не менее 400 п.зн. из числа текстов для аудирования, предлагавшихся в ходе аудиторной работы за прошедший семестр.

Критерии оценки знаний (зачет 2-3 семестры)

Оценка «зачтено» выставляется в следующих случаях:

1. При выполнении задания на грамматический материал выполнено распознавание грамматической конструкции с указанием ее формальных признаков и переводом на русский язык при наличии 2-3 незначительных стилистических погрешностей или 1-2 ошибок, связанных с материалом, не входившим в учебные задания предшествующих периодов обучения. Допустимо невыполнение (неправильное выполнение) лишь 2 заданий из всех предложенных.

2. При наличии правильно оформленной и содержательно точной языковой реакции на вопросы преподавателя. Допускаются 2-3 языковые ошибки, вызванные спонтанностью речи и связанные с материалом, не изучавшимся на предшествующих этапах.

3. При правильном выполнении устного или письменного перевода, точно передающего смысл лексико-грамматических явлений, слов, предложений. Возможно наличие не более 2 ошибок, связанных с неверной интерпретацией значения слов/словосочетаний.

4. При передаче не менее 50% содержания текста для аудирования. Допустимо не более 3-4 языковых ошибок.

Итоговый контроль подготовки по иностранному языку осуществляется в форме устного экзамена и компьютерного тестирования навыков аудирования. На экзамене проверяется качество сформировавшихся навыков и умений и их соответствие необходимому уровню подготовки.

Устный экзамен содержит два задания:

1. Ознакомиться с содержанием текста (2000-2600 печ. знаков). Перевести письменно на русский язык с использованием словаря фрагмент текста объемом 400-450 печ. знаков.

2. Выполнить задания по тексту, принять участие в беседе с преподавателем по содержанию текста и затронутым в нём проблемам (время подготовки – 45 минут).

Компьютерное тестирование навыков аудирования включает следующие задания:

1. Прослушать аудиотекст монологического характера длительностью до 3 минут звучания (предъявление 2-х кратное), 800-900 печ.зн.

2. Выполнить тестовое задание по прослушанному тексту.

Ответ студента на экзамене оценивается согласно Положению о системе рейтинг-контроля знаний студентов (0-400 баллов):

а) 300-400 баллов – наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, правильные и уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительно рекомендованной литературы;

б) 200-300 баллов – наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала;

в) 100-200 баллов – наличие твердых знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, исправленными после дополнительных вопросов, необходимость наводящих вопросов, правильные действия по применению знаний на практике;

г) до 100 баллов – наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. **Мошенская, Л.О.** Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО) [Текст] / Л.О. Мошенская, А.П. Дитерлен. - 2-е изд., испр – Москва: Высшая школа, 2008. – 357с.

б) дополнительная литература:

1. **Лалова, Т.И.** Французский язык [Текст]: учебное пособие для вузов (УМО) / Т.И. Лалова. – М.: ФОРУМ-ИНФРА, 2005. – 336с.

2. **Синякова, В.В.** Система образования в России и Франции [Текст]: учебное пособие / В.В. Синякова. – Ковров: КГТА, 2001. – 16с.

3. **Синякова, В.В.** Наша Родина-Россия, Франция [Текст]: учеб.- метод. пособие – Ковров: КГТА, 2003 .

в) программное обеспечение, Интернет-ресурсы, электронные библиотечные системы:

1. Харитоновна И.В., Беляева Е.Е., Бачинская А.С. Французский язык: базовый курс: Учебник. – М.: МГПУ, 2013. – 406с.

2. Мультимедийный учебник французского языка Français d'Or на CD-ROM. – Мультимедиа Технологии и Дистанционное Обучение, Москва, 2003.

3. Tell Me More [Электронный ресурс]: мультимедийный комплект- Полный курс французского языка три ступени изучения. – СПб. Медалэнд, 2005.

4. Сетевой вариант пособия Павловой В.И. по формированию орфоэпических навыков “Frех” (французский язык с аудио- сопровождением).

5. Википедия [Электронный ресурс]: энциклопедия. – Режим доступа: <http://en.wikipedia.org/wiki/www.Wikipedia.com>

6. [Электронный ресурс] информационный журнал: – Режим доступа: <http://en.www.economy.gov.ru>

7. [Электронный ресурс] информационный журнал: – Режим доступа: <http://en.www.marketing-etudiant.fr>

8. [Электронный ресурс] информационный журнал: – Режим доступа: <http://en.www.>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Практические занятия:

- a. компьютерный класс,
- b. презентационная техника (компьютер),
- c. пакеты программного обеспечения (ПО) общего назначения,
- d. специализированное ПО: ...,

2. Мультимедийный учебник французского языка Français d`Or на CD-ROM. – Мультимедиа Технологии и Дистанционное Обучение, Москва, 2003.

3. Tell Me More Полный курс французского языка. Три ступени обучения. -193210, г. Санкт – Петербург, ул. Шотмана, д. 22.

4. Аудио-приложение к методике преподавания французского языка “Studio 60” Niveau 2, Les Édition Didier, 2002.

5. Сетевой вариант пособия Павловой В.И. по формированию орфоэпических навыков “Frax” (французский язык с аудио- сопровождением).

6. Аудио-приложение к учебнику французского языка “Express. Le monde professionnel en Français”, Béatrice Tauzin, Anne-Lyise Dubois, HACHETTE Livre 2006, 43, quai de Grenelle, F 75905 Paris Cedex 15.

7. Таблицы, схемы:

- Схема структуры высшего образования во Франции.
- Схема политического устройства Франции.
- Таблицы по обучению грамматике. (10 шт.)

8. Карты:

- a. Географическая карта Франции.
- b. Географическая карта России.

Аннотация рабочей программы

Дисциплина «Французский язык» относится к базовой части дисциплин подготовки студентов по направлению 09.03.01 – Информатика и вычислительная техника. Дисциплина реализуется на факультете Автоматики и электроники кафедрой Иностранных языков.

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных ОК-5, ОК-6 компетенций выпускника.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с овладением иностранным языком как неотъемлемой части профессиональной подготовки студента.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля:

текущий контроль успеваемости в форме тестирования и письменных и устных домашних заданий; отдельно оцениваются личностные качества студента (аккуратность, исполнительность, инициативность) – работа у доски, своевременная сдача тестов, устных и письменных домашних заданий, рубежный контроль в форме модульного тестирования, контрольных работ и проверки выполнения СРС и промежуточный контроль (аттестация) в форме зачёта.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **7** зачетных единиц, **252** часа. Программой дисциплины предусмотрены практические (136 часов) занятия и 116 часов самостоятельной работы студента.

Технологии и формы преподавания

В основу современных образовательных технологий положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности студентов на результат, который получается при решении той или иной проблемы. В зависимости от конкретных условий сочетание вышеназванных технологий может быть различным, однако, как правило, предполагается, что ролевые игры должны занимать 35-45% учебного времени, дебаты – 15-20%, проектная работа – 15-20%, кейс-метод – 10-15%.

Преподавание французского языка ведется с применением следующих видов современных образовательных технологий:

1) развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП);

Технология представляет собой систему приёмов и стратегий, объединяющих приёмы учебной работы по видам учебной деятельности независимо от конкретного содержания. Базовая модель «Вызов-Осмысление-Размышление». В рамках этой модели могут быть использованы разнообразные стратегии обучения, достаточно известные и апробированные в педагогической практике: стратегия кооперативного обучения, стратегия проблемного обучения, технологии организации учебной дискуссии. В рамках данной технологии применяются следующие стратегии:

- «Фасилитированное обсуждение»,
 - «Читательская конференция»,
 - «Бортовой журнал»,
 - «Двухчастный дневник»,
 - «Перекрёстная дискуссия»,
 - «Зигзаг 1», «Зигзаг 2»,
 - «Мозаика проблем»,
 - «Идеал» и др.
- 2) ролевые игры;
- 3) технология дебатов;
- 4) проектный метод;
- 5) кейс-метод.

В основу данных технологий положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности студентов на результат, который получается при решении той или иной проблемы. Ролевые игры моделируют реальные ситуации общения в бытовой и профессиональной сфере. Включаясь в ролевые игры на уроках французского языка, студенты представляют себя в роли кого-то другого в конкретной ситуации, ведут себя согласно нормам речевого этикета. Микродиалоги на заданную тему состоят из 4-5 реплик с каждой стороны.

Для студентов 1-2 курса предлагаются проекты, относящиеся к практико-ориентированному типу. Подготовка и реализация собственных проектов является заключительным этапом определенного цикла работы над развитием и совершенствованием умений во всех видах речевой деятельности студентов 1-2 курса. Студентам предлагается создать мини-проекты на основе изученного материала в рамках 1 практического часа, а также краткосрочные проекты на основе материала, пройденного в рамках 1 модуля. На практических занятиях проводится сбор информации (изучение необходимого лексического и грамматического материала), а подготовка к презентации осуществляется в рамках внеаудиторной работы.

Продуктами презентационных проектов могут быть следующими:

- демонстрация в виде слайдов;
- демонстрация видеофильма;
- коллаж;
- программа туристического маршрута;
- рекламный проспект;
- выставка;

- альбом;
- конференция.

Образовательная технология «дебаты» позволяет решить следующие задачи: формирование коммуникативной и информационной культуры, воспитание толерантности, терпимости к иным точкам зрения, развитие критического мышления, развитие навыков самоконтроля в напряженных социальных ситуациях.

Дебаты - это интеллектуальная игра, в которой две команды, обсуждая заданную тему, выдвигают свои аргументы и контраргументы по поводу предложенного тезиса, чтобы убедить членов жюри (судей) в своей правоте. В процессе поиска аргументов участники дебатов знакомятся с новой для себя областью знаний, учатся искать и обрабатывать информацию, логически мыслить, определять стратегию спора, вести дискуссию, выслушивать собеседника, работать в команде. Формат дебатов предусматривает участие двух команд, состоящих из трех-пяти человек. Одна команда утверждает тезис (тему дебатов), другая – опровергает его. Участники заранее знакомятся с ролями и регламентом. Таймкипер следит за соблюдением регламента и показывает, сколько времени осталось на подготовку ответа и сам ответ. Ведущий формулирует тему дебатов, представляет выступающих и говорит заключительное слово. Порядок проведения дебатов на уроках английского языка приведен в таблице 1.

Таблица 1. Порядок проведения дебатов

Порядок выступлений	Спикер	Время выступления	
1.	Речь первого спикера утверждающей команды (P1)	3 мин.	<ul style="list-style-type: none"> – представляет утверждающую команду; – заявляет позицию своей команды; – представляет все аргументы команды; – заканчивает четкой формулировкой общей линии.
2.	Третий спикер отрицающей команды (O3) задает вопросы первому спикеру утверждающей команды (P1)	1,5 мин.	<p>O3 задает перекрестные вопросы с целью принизить значение аргументов P1. P1 отвечает.</p>
3.	Речь первого спикера отрицающей команды (O1)	3 мин.	<ul style="list-style-type: none"> – представляет команду; – отрицает тему, формулирует тезис отрицания; – опровергает аргументы и выдвигает контраргументы; – заканчивает четкой формулировкой общей линии команды.
4.	Третий спикер утверждающей команды (P3) задает вопросы первому спикеру отрицающей команды (O1)	1,5 мин.	<p>P3 задает перекрестные вопросы O1 с целью принизить значение аргументов O1. O1 отвечает.</p>

5.	Речь второго спикера утверждающей команды (P2).	2 мин.	<ul style="list-style-type: none"> – опровергает аргументы, выдвинутые O1; – приводит новые доказательства в защиту аргументов команды (новых аргументов не приводит).
6.	Первый спикер отрицающей команды (O1) задает вопросы второму спикеру утверждающей команды (P2)	1,5 мин.	<p>O1 задает перекрестные вопросы P2 с целью принизить значение аргументов и доказательств P2.</p> <p>P2 отвечает на вопросы.</p>
7.	Речь второго спикера отрицающей команды (O2)	2 мин.	<ul style="list-style-type: none"> – опровергает аргументы, представленные утверждающей командой; – восстанавливает аргументы своей команды; – представляет новые доказательства (новые аргументы не приводятся).
8.	Первый спикер утверждающей команды (P1) задает вопросы второму спикеру отрицающей команды (O2)	1,5 мин	<p>P1 задает перекрестные вопросы O2 с целью принизить значение аргументов и доказательств.</p> <p>O2 отвечает.</p>
9.	Речь третьего спикера утверждающей команды (P3)	3 мин.	<ul style="list-style-type: none"> – акцентирует основные моменты дебатов, следуя своим аргументам; – проводит сравнительный анализ позиций сторон по ключевым вопросам; – объясняет, почему аргументы утверждения более убедительны; – не приводит новых аргументов; – делает эффектное заключение.
10.	Речь третьего спикера отрицающей команды (O3).	3 мин.	<ul style="list-style-type: none"> – акцентирует узловые моменты, следуя структуре отрицающего кейса; – проводит сравнительный анализ позиций сторон по ключевым вопросам; – объясняет, почему приводимые его командой аргументы более убедительны; – делает эффектное заключение.

Подготовка к проведению дебатов проводится на практических занятиях. С этой целью с помощью преподавателя формулируются тезисы и опорные выражения по изученному материалу.

На заключительном этапе обучения применяется кейс-метод. Материалом для анализа выступает кейс. При отборе материала учитываются специальные, профессиональные интересы студентов. Домашняя работа студентов состоит из тщательного изучения материалов кейса, выполнения заданий к нему. В аудитории преподаватель проводит вступительную беседу, формирует малые группы и организует дискуссию. Малые группы выполняют такие задания, как:

- составить плана текста;
- озаглавить абзацы (части) текста;

. кратко изложить содержание текста на французском языке;

- составить аннотацию к тексту и т.п.

Затем студенты докладывают результаты своей работы, а преподаватель оценивает вклад каждого студента и выступает с заключительным словом.

Технологии, реализуемые в рамках разделов 1.1 и 1.2:

а) Ролевые игры

Разыграйте следующие ситуации:

1) Вы – староста группы. 1 сентября. Познакомьтесь с вашими однокурсниками, представьтесь, попрощайтесь.

2) В аэропорту вы встречаете коллегу по работе, с которым незнакомы лично. Вам необходимо поздороваться, познакомиться, поинтересуйтесь, как прошел полет. Время обеда – предложите зайти в кафе перекусить.

3) На улице прохожий спрашивает у вас сколько времени. Извинитесь, что у вас нет часов. Но скажи ему приблизительное время.

4) На улице прохожий спрашивает у вас дорогу в центр города. Извинитесь, скажи, что вы не из этого города.

5) Друг дарит вам подарок в день рождения. Вы рады его видеть. Поблагодарите и пригласите его на вечеринку по случаю вашего дня рождения.

6) Вас пригласили на день рождения, но в последний момент выясняется, что вы не сможете прийти. Позвоните, извинитесь, объясните причину, поздравьте лично или передайте поздравления виновнику торжества.

7) Вы находитесь в кафе. Официант интересуется вашим заказом. Вы спрашиваете его, какие основные блюда есть в наличии и делаете заказ.

б) Тематика проектов

1) Что интересного я могу рассказать о себе?

2) Составьте дневник, в котором спланируйте свои будни.

3) Составьте дневник, в котором спланируйте свои выходные.

4) Расскажите однокурсникам о традициях вашей семьи.

5) Расскажите однокурсникам о квартире (доме) вашей мечты (Где она должна быть расположена? Как велика? Как обставлена?).

в) РКМЧП.

Технологии, реализуемые в рамках разделов 2.1 и 2.2:

а) Ролевые игры

1) Вы знакомитесь со студентом по обмену. Спросите его, откуда он родом, сколько ему лет, на какой специальности учится, сколько длится обучение. Предложите ему показать город. Обменяйтесь номерами телефонов и адресами электронной почты. Договоритесь о встрече.

2) Вы на встрече выпускников встретились с друзьями, которые поступили в другие вузы. Расспросите их об их вузах, о специальностях, которые изучают в этих вузах, об их учёбе.

3) Вам дали задание сравнить политическую строй Франции и России, а вы не поняли задание. Спросите своего однокурсника какие вопросы следует осветить, с чего и как начать?

б) Тематика проектов

1) Вы – студент КГТА. Расскажите в своей интересной студенческой жизни.

2) Расскажите об истории вашего вуза.

3) Расскажите об известных выпускниках вашего вуза.

4) Расскажите об иностранном вузе, в котором бы Вы хотели учиться.

5) Расскажите о великих людях Франции (России).

в) РКМЧП.

Технологии, реализуемые в рамках разделов 3.1 и 3.2:

а) Ролевые игры

1) Вы пришли в кассу купить билет на самолёт до Гренобля. Вам отвечают, что такой авиалинии нет. Спросите как вам удобнее добраться, на какое число можно заказать билет и сколько это будет стоить.

2) Вам необходимо как можно быстрее уехать в другой город обратитесь в информационное бюро (касса) и узнайте когда будет ближайший поезд.

3) Вам необходимо найти недорогой отель, обратитесь в информационное бюро за помощью.

4) В ближайшей гостинице вы интересуетесь о наличии номеров и их стоимости.

5) У администратора гостиницы вы интересуетесь о том, какие виды услуг можно у них получить.

б) Тематика проектов

1) Вы - оператор туристического агентства. Убедите путешественника поехать именно во Францию (Швейцарию, Квебек).

2) Вы - гид по Парижу (Марселю и т.д.); используя карту, расскажите о любимой достопримечательности Парижа.

3) Создайте свой собственный путеводитель по Лиону или др. городу Франции.

4) Расскажите о друзьях или родственниках, которые живут во Франции (о членах их семьи, о том, чем они занимаются, где живут, как проводят свободное время).

5) Расскажите о своём путешествии за границу.

б) Тематика дебатов

1) Франция – идеальная страна, для жизни молодых людей.

в) РКМЧП.

2) Планирование путешествия самостоятельно/через турагенство. Плюсы и минусы.

Технологии, реализуемые в рамках разделов 4.1 и 4.2:

а) Ролевые игры

1) Вы проходите собеседование при приеме на работу. Ваш одноклассник – работодатель. Представьтесь. Познакомьтесь. Ответьте на вопросы о вашей цели устройства на эту должность, образовании, предыдущем опыте работы и перспективах карьерного роста и личного развития. Работодатель обещает вам перезвонить в течение этой недели. Попрощайтесь.

б) Тематика дебатов

1) Научно-технический прогресс и его достижения. Плюсы и минусы.

2) Глобализация: плюсы и минусы.

в) Тематика проектов:

1) Мои планы на будущее: продолжение обучения/карьерный рост.

в) РКМЧП.

ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Рекомендации по освоению дисциплины для студента

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 288 часа, из них 136 часов аудиторных занятий и 152 часа, отведенных на самостоятельную работу студента.

Рекомендации по распределению учебного времени по видам самостоятельной работы и разделам дисциплины приведены в таблице.

Контроль освоения дисциплины осуществляется в соответствии с Положениями:

- о системе рейтинг-контроля знаний студентов в ФГБОУ ВПО «КГТА им. В.А. Дегтярева»;
- об аттестации студентов ФГБОУ ВПО «КГТА им. В.А. Дегтярева».

Формы контроля и критерии оценивания приведены в Приложениях 4 и 5 к рабочей программе.

Вид работы	Содержание (перечень вопросов)	Трудоем- кость, час.	Рекомендации
<i>Раздел 1</i>			
Подготовка к практическим за- даниям	Выполнить упражнения по темам: Категории рода и числа имён существительных. Определённый и неопределённый артикль (формы рода и числа). Личные местоимения. Притяжательные и указательные местоимения (формы рода, числа). Неопределённо-личное местоимение on . Употребление личных местоимений в качестве прямого и косвенного дополнения. Ударные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Степени сравнения прилагательных и наречий. Частичный артикль. <i>Imparfait. Passé compose. Futur simple. Futur immediat</i>	2	См., Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО). 2-е изд., испр. – Москва, «Высшая школа», 2008 г. стр. 24, 34, 48, 63, 75, 88, 112, 124, 138, 151.
	Выучить новые слова и выражения к текстам: Семья. Рабочий день. Квартира. Выполнить лексико-грамматические и условно-речевые упражнения после текстов.	2	Синякова В.В. Семья. Рабочий день. Квартира: Методическое пособие по французскому языку. – Ковров, КГТА, 1997. -44с.
	Прочитать, перевести тексты: “Qui se ressemble s’assemble”, “Le travail est souvent le père du plaisir”, “L’amour est un oiseau rebelle qui n’a jamais, jamais connu de lois”, “Le beau jour se prouve le soir”, “Tout est pour le mieux dans le meilleur des mondes possible”. Ответить на вопросы, выучить незнакомые слова.	3	См. Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО). 2-е изд., испр. – Москва, «Высшая школа», 2008 г. стр. 25, 37, 68, 106, 132, 158.
	Напишите эссе на темы “Ma famille”, “Notre résidence secondaire”.	1	Используйте слова и выражения к изученным текстам. См., Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО). 2-е изд., испр. – Москва, «Высшая

			школа», 2008 г. стр. 25, 37, 68, 106, 132, 158.
	Подготовить монологическое высказывание на тему: "Ma journée de travail", Подготовьте диалог: "La visite d'un appartement"	2	При составлении монологических и диалогических высказываний опирайтесь на диалог стр.159 Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО). 2-е изд., испр. – Москва, «Высшая школа», 2008 г., и на текст стр. 5 Синякова В.В. Семья. Рабочий день. Квартира: Методическое пособие по французскому языку. – Ковров, КГТА, 1997
Подготовка к сдаче ДЗ	Выполнить фонетические упражнения на произношение гласных и согласных фонем, на отработку словесного ударения, интонацию во французском предложении.	6	См. Сетевой вариант пособия Павловой В.И. по формированию орфоэпических навыков "Frex" (французский язык с аудио- сопровождением).
	Самостоятельно изучить следующие вопросы грамматики: Понятие о предложении. Порядок слов в простом повествовательном и вопросительном предложении. Глагол. Формальные признаки глагола. Валентные свойства глагола. Глаголы I, II, III группы. Возвратные глаголы. Модальные глаголы. оборот il y a . Отрицание во французском языке. Отрицательные конструкции.	4	См., Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО). 2-е изд., испр. – Москва, «Высшая школа», 2008 г. стр. 20, 29, 43, 59.
	Итого:	20	
Раздел 2			
Подготовка к практическим занятиям	Прослушать диалог из урока 103 «Как ты сдал свой экзамен?» выучи его наизусть или составь подобный диалог.	2	Мультимедийный учебник французского языка Français d'Or на CD-ROM. – Мультимедиа Технологии и Дистанционное Обучение, Москва, 2003.
	Выучить новую лексику к текстам из пособия: Система образования в России и во Франции. Выполнить послетекстовые упражнения.	1	Синякова В.В. Учебное пособие по теме: Система образования в России и Франции. Ковров, 2001 г.
	Прочитать, перевести текст: "Je n'enseigne pas, je raconte" и диалог. Выучите незнакомые слова, выполните упражнение №7, выучить диалог наизусть. Ответить на вопросы раздела: Invitation à la conversation.	2	См., Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО). 2-е изд., испр. – Москва, «Высшая школа», 2008 г. стр. 55-66.
	Подготовить монологические и диалогические высказывания (монолог-описание одного из ведущих вузов Франции, монолог-сообщение о своей учёбе; диалог-расспрос о прошедшей сессии, о специфике систем высшего образования во Франции).	2	См. www.wikipedia.org ; www.unipresse.com и литературу из фондов кафедры.
	Выполнить упражнения по следующим грамматическим темам: Союзы и союзные слова. Придаточные упражнения. Усилительные обороты. Пассив.	1	См. Гольденберг Е.Я., Никольская Е.К. Сборник упражнений по грамматике французского языка: -4-е изд., испр. И доп. – М.: Высш. школа, 1979.- 279, стр.190, 234., 253
	Написать тезисы выступления о своём вузе. Оформить информа-	2	Синякова В.В. Учебное пособие по теме: Система

	ционные листы о своём факультете, вузе. Написать эссе на тему:” Notre institute”.		образования в России и Франции. Ковров, 2001 г., стр.3-5.
Подготовка к сдаче ДЗ	Прочитать, перевести тексты для домашнего чтения. Быть готовым отвечать на вопросы преподавателя по содержанию этих текстов.	10	См. Дополнительные тексты к урокам 1-10 из учебника Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО). 2-е изд., испр. – Москва, «Высшая школа», 2008.
	Итого:	20	
	Раздел 3		
Подготовка к практическим занятиям	Прослушайте и воспроизведите следующие диалоги “Un visa? S’il vous plait!”, “ Au consulat.”, “À la reception d’ un Hotel”,”Central Hôtel, bonjour!”	2	См. Express. Le monde professionnel en Français”, Béatrice Tauzin, Anne-Lyse Dubois, HACHETTE Livre 2006, 43, quai de Grenelle, F 75905 Paris Cedex 15.
	Выучить новую лексику к текстам пособия. Выполнить лексико-грамматические упражнения.	1	Синякова В.В. Учебное пособие по французскому языку: Наша Родина-Россия, Франция, Ковров, 2003 г., стр.3-40.
	Прочитать, перевести тексты из раздела: La francophonie. En famille. Les pratiques culturelles. Au jour le jour. Chez soi. Выполнить проверочные упражнения к текстам.	4	См. Ross Stule: Civilisation progressive de Français, CLE International IVUEF, 2002., стр.78-84,140-158.
	Выполнить грамматические упражнения по темам: Причастия. Образование и значение причастий (Причастие настоящего времени. Отглагольное прилагательное. Деепричастие. Причастие прошедшего времени.). Пассив.	2	См., Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО). 2-е изд., испр. – Москва, «Высшая школа», 2008 г., стр.191.
	Заполнить регистрационный бланк, таможенную декларацию. Подготовить презентацию: Достопримечательности Парижа (Лиона, Гренобля и т.д.). Подготовить буклеты турагенства: Туристические маршруты по Франции, Швейцарии и т.д.	1	См. www.wikipedia.org ; www.unipresse.com и литературу из фондов кафедры.
Подготовка к сдаче ДЗ	Прочитайте, переведите, подготовьте краткие пересказы текстов 7-10 разделов французской методики. Будьте готовы ответить на вопросы преподавателя по содержанию этих текстов. Выполните проверочные упражнения.	10	См. Ross Stule: Civilisation progressive de Français, CLE International IVUEF, 2002, стр.50-70.
	Итого:	20	
	Раздел 4		
Подготовка к практическим занятиям	Прослушать тексты:”Votre profil nous intéresse”, “Quelles sont les condition?” Прочитайте, воспроизводя интонацию и произношение диктора. Выполните проверочные упражнения.	2	См. Express. Le monde professionnel en Français”, Béatrice Tauzin, Anne-Lyse Dubois, HACHETTE Livre 2006, 43, quai de Grenelle, F 75905 Paris Cedex 15. стр. 94-97.
	Выучить фразы и выражения для изложения содержания текста в	2	Гавришина И.Н. Французский язык для экономи-

	сокращённой, структурированной и перефразированной форме. Изучить образцы аннотаций и рефератов.		стов. = Le français économique (B1-B2) / И.Н. Гавришина, А.С. Кривлова, Г.Ф. Попова; Моск. гос ин-т межд. Отношений (ун-т) МИД России, кафедра французского языка №2. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: МГИМО-Университет, 2007. – 241 с. Александровская Е.Б., Лосева Н.В. Пособие по обучению реферированию на французском языке – М., «Высшая школа», 2004.
	Выучить новую лексику к урокам 1-18. Выполнить упражнения.	2	Коржавин А.В. Практический курс французского языка для технических вузов. Москва, «Высшая школа», 2000 г.
	Изучить правила оформления французской корреспонденции. Ознакомиться с образцами писем.	3	См. Руководство по французской корреспонденции: Методические материалы для студентов очного и заочного отделений/ сост. Н.В. Бурчинский. – Нижний Новгород: НГЛУ им Н.А.Добролюбова, 1995.
	Выполнить грамматические упражнения по темам: Инфинитив. Условное и сослагательное наклонение.	2	См. Мошенская Л.О., Дитерлен А.П. Французский язык для начинающих: учебник для вузов (МО). 2-е изд., испр. – Москва, «Высшая школа», 2008., стр. 176,203,231,137,263,278.
	Подготовить следующие монологические высказывания: Функциональные обязанности специалистов моего профиля. Перспективы моего карьерного роста. Основные направления научно-технического прогресса.	4	Используй изученную лексику и информацию бюро по трудоустройству.
	Написать мотивационное письмо о приеме на работу. Написать аннотации и рефераты к текстам уроков 1,7,10.	3	См. Коржавин А.В. Практический курс французского языка для технических вузов. Москва, «Высшая школа», 2000 г Образец письма см. стр.100 Express. Le monde professionnel en Français”, Béatrice Tauzin, Anne-Lyse Dubois, HACHETTE Livre 2006, 43, quai de Grenelle, F 75905 Paris Cedex 15.
Подготовка к сдаче ДЗ	Прочитать, перевести дополнительные тексты. Выписать незнакомую лексику. Написать аннотации к 5 (указанным преподавателем) текстам для чтения и перевода.	10	См. Коржавин А.В. Практический курс французского языка для технических вузов. Москва, «Высшая школа», 2000 г., тексты 1-17.
Подготовка к сдаче экзамена	1) Чтение и перевод научно-популярных и общетехнических текстов по направлению подготовки.	10	См. тексты в учебнике Коржавина А.В.
	2) Чтение и перевод текстов страноведческого характера.	8	См. также материалы из фонда кафедры.
	3) Прослушивание аудиотекстов страноведческого характера. Выполнение тестовых заданий на контроль понимания	8	См. аудиозаписи текстов в лингафонном кабинете и компьютерные тестовые задания к

	прослушанных текстов. 4) Написание CV/Resume, сопроводительного письма, необходимых при приеме на работу	2	НИМ.
	Итого:	56	
	Всего:	116	

Оценочные средства и методики их применения

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в устной и письменной форме в виде контрольных и лабораторных работ, устных опросов и проектов

С целью текущей аттестации применяются следующие оценочные средства:

1. комплект контрольных работ по разделам.

Варианты контрольных работ приведены в УМК.

2. Комплект тестов для контроля базовых знаний в области грамматики, лексики, орфографии, страноведения. Данный комплект тестов приведён в книге: Мус В.И., Мус И.А. Тестовые задания по французскому языку. Серия «Грамматика». – М: «Лист», 1997. – 192с (10 экз. в фондах кафедры).

3. Комплект тестов для контроля базовых знаний в области фонетики и грамматики. Данный комплект тестов приведён во французской методике. Studio 60 NIVEAU2 (в фондах кафедры)

4. Комплект тестов для контроля навыков аудирования. Комплект размещён в сетевом варианте пособия Павловой В.И. по формированию орфоэпических навыков “Frex” (ауд. 226).

5. Комплект тестовых контрольных заданий для контроля навыков аудирования, чтения, письма; грамматических навыков.

Данный комплект тестов размещен во французской методике: Objectif Béatrice Tauzin, Anne-Lyse Dubois. Express. Le Monde Professionnel en Français HACHETTE Français langue étrangère www.hachettefle.fr.

6. Комплект компьютерных тестов для контроля навыков аудирования по разделам 3 и 4.

Данный комплект тестов размещён на компьютерах в лингафонном кабинете (ауд. 226).

Кроме того имеющийся на кафедре мультимедийный комплекс «Tell Me More» и мультимедийный учебник французского языка Français d'Or на CD-ROM. – Мультимедиа Технологии и Дистанционное Обучение, Москва, 2003. позволяют работать как в обучающем режиме, так и в контролирующем режиме, и позволяют проверить навыки аудирования, чтения, письма, фонетики и грамматики.

Данный комплекс «Tell Me More» и мультимедийный учебник французского языка Français d'Or на CD-ROM. – Мультимедиа Технологии и Дистанционное Обучение, Москва, 2003.

размещены на компьютерах в лингафонном кабинете (ауд.226).

Критерии оценивания компьютерных тестов приведены в таблице 1.

Таблица 1. Соответствие количества набранных баллов оценке по пятибалльной шкале

Процент правильных ответов	Оценка
100-95	«отлично»
94-80	«хорошо»
79-60	«удовлетворительно»
59-0	«неудовлетворительно»

60% правильных ответов – это минимум, обеспечивающий положительную оценку.

Оценка выполнения проектных работ проводится по 4 критериям. Максимальный балл по каждому критерию – 5.

Таблица 2. Критерии оценивания проектных работ

критерий	языковая грамотность	содержательная часть	логичность изложения материала	наличие наглядной, иллюстративной части
Максимальный балл	5	5	5	5
Итого				20

Минимальный балл, обеспечивающий положительную оценку, составляет 12.

Таблица 3. Соответствие количества набранных баллов оценке по пятибалльной шкале

количество баллов	оценка	характеристика работы
0-11	«неудовлетворительно»	
12-14	«удовлетворительно»	Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме; используется один источник, собранная информация не анализируется и не оценивается. Случайная подборка материалов; информация неточна или не имеет отношения к теме; неполные ответы на вопросы; не делаются попытки оценить или проанализировать информацию; проект представлен с опозданием не в указанный срок. Материал логически не выстроен и подан внешне непривлекательно; не дается четкого ответа на поставленные вопросы. Студент просто копирует информацию из предложенных источников; нет критического взгляда на проблему; работа мало связана с темой проекта.
15-18	«хорошо»	Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней; используется ограниченное количество источников. Не вся информация взята из достоверных источников; часть информации неточна или не имеет прямого отношения к теме; работа представлена с задержкой. Точность и структурированность информации; привлекательное оформление работы. Недостаточно выражена собственная позиция и оценка информации. Работа похожа на другие ученические работы. Демонстрируется одна точка зрения на проблему; проводятся сравнения, но не делаются выводы.
19-20	«отлично»	Работа демонстрирует точное понимание задания. Оцениваются работы разных периодов; выводы аргументированы; все материалы имеют непосредственное отношение к теме; источники цитируются правильно; используется информация из достоверных источников; работа выполнена в срок. Четкое и логичное представление информации; вся информация имеет непосредственное отношение к теме, точна, хорошо структурирована и отредактирована. Демонстрируется критический анализ и оценка материала, определенность позиции. Представлены различные подходы к решению проблемы. Работа отличается яркой индивидуальностью и выражает точку зрения.

Устный опрос и контрольные письменные задания оцениваются согласно следующим критериям (по видам речевой деятельности):

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится студенту, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой студент читает на родном языке.

Оценка «4» ставится студенту, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более медленный.

Оценка «3» ставится студенту, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется студенту в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится студенту, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого материала (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется студенту, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если студенту понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст студентом не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится студенту, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится студенту при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если студент находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если студент практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится студенту, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится студенту, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что студент понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если студент понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе, диалоге

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется студенту.

Оценка «5» ставится студенту, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится студенту, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется студенту, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если студент не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи студентов

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Рубежный контроль осуществляется 2 раза в семестр в виде выполнения письменных модульных заданий (всего 2). Модульные задания включают 50 тестовых заданий, Каждый правильный ответ модуля 1 оценивается в 4 балла; 2 – в 2 балла.

Количество баллов за то или иное модульное задание не является самостоятельной оценкой, на основе которой можно судить об успеваемости студента по данной дисциплине.

Успеваемость студента в рамках одного модуля оценивается согласно «Положению о системе рейтинг-контроля знаний студентов КГТА». Общее количество баллов по модулю включает в себя оценку следующих критериев:

1. выполнение модульного задания. Максимальное количество баллов за выполнение модуля № 1 составляет 200 баллов, модуля № 2 – 100 баллов.
2. посещение занятий. Максимальное количество баллов независимо от модуля – 50.
3. работа на занятиях. Максимальное количество баллов независимо от модуля – 50.
4. СРС. Максимальное количество баллов независимо от модуля – 50.

Если студент набирает за тот или иной модуль 90 и менее баллов, то он не допускается к сдаче зачета и получает оценку «не зачтено». В случае если студент набирает за модуль 500 и более баллов, он освобождается от сдачи зачета и получает оценку «зачтено».

**Таблица планирования результатов обучения студентов 1,2 курса по дисциплине
" Французский язык " в 1-4 семестре**

Семестр Модуль №	Максимальное количество баллов						
	Выполнение модульного задания	Посещение занятий	Работа на занятиях	Выполне- ние СРС	Ответ на за- чёте	Ответ на экзамене	всего
1 семестр							
Модуль №1	200	50	50	50			350
Модуль №2	100	50	50	50	400		650
Итого за семестр							1000
2 семестр							
Модуль №3	200	50	50	50			350
Модуль №4	100	50	50	50	400		650
Итого за семестр							1000
3 семестр							
Модуль №5	200	50	50	50			350
Модуль №6	100	50	50	50	400		650
Итого за семестр							1000
4 семестр							
Модуль №7	200	50	50	50			350
Модуль №8	100	50	50	50		400	650
Итого за семестр							1000
Всего за курс обучения							4000

Согласно положению о системе рейтинг–контроля знаний студентов в ФГБОУ ВПО «КГТА им. В.А.Дегтярева», если студент набрал за текущую работу в семестре менее 180 баллов, то он получает «не зачтено». В том случае если студент набирает за текущую работу в семестре от 181 до 500 баллов, он допускается к сдаче зачета. Если студент набирает 500 и более баллов в семестре, он освобождается от сдачи зачета при условии выполнения в срок контролируемых СРС и отсутствия на занятиях только по уважительной причине. При освобождении студента от сдачи зачета рейтинговые баллы за зачет составляют 201 балл.