

**ЗНАКОМЬТЕСЬ: СЛАВНЫЕ  
ИМЕНА В НАУКЕ - УЧЕНЫЕ  
ВЛАДИМИРСКОГО КРАЯ!**



Ковров, 2021

Наша Владимирская область  
знаменита по-разному: своими  
храмами, живописными  
природными местами,  
памятниками истории и  
культуры. Однако главное ее  
достижение – это люди, которых  
вырастила Владимирская земля, и  
которые прославили ее.



#годнауки

Научно-техническая библиотека  
рада познакомить вас с  
несколькими выдающимися  
учеными, заставившими всю  
Россию узнать и запомнить  
Владимирский край!



#годнауки

# Столетов Александр Григорьевич (1839-1896)



Русский учёный-физик, сделавший открытия в области электромагнетизма (получил кривую намагничивания железа), фотоэффекта (открыл первый закон внешнего фотоэффекта – закон Столетова), исследований газового разряда и получивший мировую известность, А.Г. Столетов родился во Владимире в многодетной, небогатой, но образованной купеческой семье. Он был заслуженным профессором Московского университета, где организовал первую в России учебно-исследовательскую физическую лабораторию.

В 2009 г. имя А.Г. Столетова и его брата, выдающегося военачальника Н.Г. Столетова присвоено ВлГУ. О жизни и научных достижениях А.Г. Столетова рассказывает экспозиция мемориального Дома-музея Столетовых в центре Владимира на улице, названной в честь братьев Столетовых (ул. Столетовых, д.3).

# Жуковский Николай Егорович (1847-1921)



Русский ученый в области механики, создатель аэродинамики как науки, родился в деревне Орехово под Владимиром (ныне Собинский район Владимирской области) в родительской усадьбе. Здесь прошло его детство. Сюда он приезжал гимназистом, потом студентом физико-математического факультета Московского университета. Здесь он отдыхал во время своих отпусков, когда работал профессором Московского высшего технического училища и Московского университета. В родную деревню он часто возвращался, будучи уже ученым с мировым именем. Именно в Орехове Николай Егорович создал множество своих научных трудов по прикладной механике и аэродинамике. В настоящее время в деревне Орехово работает Мемориальный дом-музей усадьба Н.Е. Жуковского.

# Прокудин-Горский Сергей Михайлович (1863-1944)



Русский фотограф, изобретатель, пионер цветной фотографии в России, внёсший значительный вклад в развитие фотографии и кинематографии, родился в родовом имении Прокудиных-Горских Фуникова Гора в Покровском уезде Владимирской губернии (в настоящее время деревня Фуникова Гора находится в Киржачском районе Владимирской области). С.М. Прокудин-Горский на протяжении 1903-1916 гг. создавал первую в мире коллекцию цветных фотографий, которая сегодня известна под названием «Коллекция достопримечательностей Российской империи С.М. Прокудина-Горского». Есть прижизненные фото знаменитых людей – Л.Н. Толстого, Ф.И. Шаляпина и др. В Киржачском районном историко-краеведческом музее открыта специальная экспозиция, посвящённая С.М. Прокудину-Горскому.

# **Зворыкин** **Владимир Козьмич** **(1889-1982)**



Выдающийся ученый, один из изобретателей современного телевидения. Родился в г. Муроме Владимирской губернии в богатой купеческой семье. Здесь он провёл детство и юность, окончил Муромское реальное училище в 1906 г. Уже тогда проявились его способности и интерес к технике, что побудило его получить высшее инженерное образование в Петербургском Технологическом институте. В 1919 г. В.К. Зворыкин эмигрировал в США, где были сделаны его изобретения в области радиоэлектроники, принёсшие ему мировую известность. На доме Зворыкиных в центре Мурома (ул. Первомайская, д.4) была установлена мемориальная доска, а перед домом – памятник В.К. Зворыкину, изображающий его студентом реального училища. В настоящее время в этом доме размещается Муромский историко-художественный музей.

Хотите знать больше о нашем крае  
и выдающихся его деятелях?

НТБ с радостью готова помочь и  
предоставить литературу про  
Владимирскую область и людей –  
уроженцев ее просторов!



#годнауки





**Коринский, А. М. Рождение телевидения: Розинг, Зворыкин, Катаев...**

**/ А. М. Коринский // Методические вопросы преподавания инфокоммуникаций в высшей школе. – 2019. – Т. 8. – № 2. – С. 21-24.**

**URL : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37528854>**

*Рассматриваются основные этапы развития телевидения. Попытки научиться передавать изображения на большое расстояние начались еще в середине XIX века. Были предложены разные варианты таких систем. При создании телевизионных систем большой вклад внесли русские и советские ученые. Одним из основателей русской школы телевидения был инженер и преподаватель Петербургского технологического института Борис Львович Розинг. Однако в последнее время в ряде статей и телевизионных передач рассказывают об эмигранте из России Владимире Козьмиче Зворыкине. Ему стали присваивать все заслуги по созданию телевидения, при этом обходя вниманием его учителя Розинга и его коллегу, советского ученого Семена Исидоровича Катаева. Произведена оценка их вклада в дело создания и развития телевидения. Проведен анализ истории создания иконоскопа.*

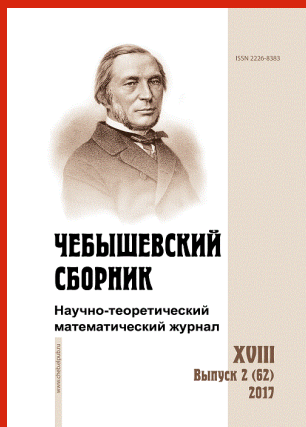


**Наумова, Е. А. Творчество С.М. Прокудина-Горского как отражение образа дореволюционной России / Е. А. Наумова // Этнодиалоги. – 2019. – № 1(57). – С. 120-135.**

**URL : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43029865>**

*Статья посвящена исследованию творческого пути прославленного фотографа, ученого-химика и изобретателя С.М.*

*Прокудина-Горского, в частности технологии создания цветных изображений и фотоэкспедиций по России. Автор также размышляет о сохранении и осмыслении обширного наследия Прокудина-Горского в наши дни, анализируя открытый исследовательский проект «Наследие С.М. Прокудина-Горского».*



**Тюлина, И. А. Ранние работы Н. Е. Жуковского по кинематике жидкого тела / И. А. Тюлина, В. Н. Чиненова // Чебышевский сборник. – 2019. – Т. 20. – № 3(71). – С. 506-513. – DOI 10.22405/2226-8383-2019-20-3-506-513.URL**

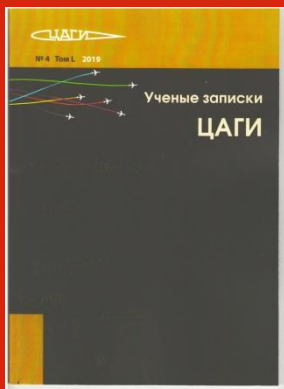
**<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42411391>**

*В данной статье анализируются наиболее крупные и важные работы Н. Е. Жуковского (1847-1921), связанные с развитием теоретической гидродинамики: о кинематике жидкого тела, о движении твердого тела имеющего полости, наполненные однородной капельной жидкостью и о видоизменении метода Кирхгофа. Работа посвящена 170-летию со дня рождения выдающегося русского ученого Николая Егоровича Жуковского.*



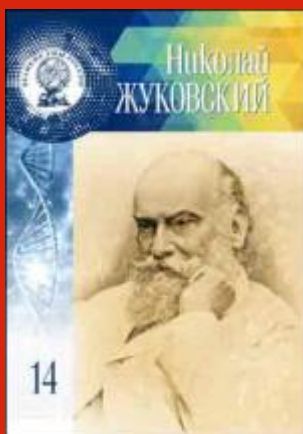
**Нечаева, Л. В. Первооткрыватели цветной фотографии / Л. В. Нечаева, Э. Ю. Быков, К. С. Павлова // Аллея науки. – 2018. – Т. 2. – № 2(18). – С. 778-781. URL :**  
**<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32642888>**

*Сегодня никого не удивит цветной фотографией. А было время, когда изображения были только черно-белыми. Статья рассказывает о нашем соотечественнике Прокудине-Горском, основоположнике цветной фотографии в России.*



**Свищев, Г. П. Научное наследие Николая Егоровича Жуковского и авиация / Г. П. Свищев // Ученые записки ЦАГИ. – 2018. – Т. 49. – № 4. – С. 10-22. URL : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35328213>**

*В статье дан обзор широкого круга научных задач, которые были решены Николаем Егоровичем Жуковским на различных этапах его жизни. Приведены основные достижения и научные открытия. Отмечен выдающийся вклад Н. Е. Жуковского в авиационную науку.*



**Масимова, Э. Э. Т. 14. Николай Егорович Жуковский: когда наука – не задача, а сама жизнь : [12+] / Э. Э. Масимова. – Москва : Комсомольская правда, 2016. – 98 с. : ил. – (Великие умы России). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=456413>**

**6413 . – ISBN 978-5-4470-0233-6. – Текст : электронный.**

*Быть ученым – непросто. Стать ученым бывает еще сложнее. Это ответственный шаг, и не каждый на него решится. Тем более когда поначалу мечтается немного о другом. Николай Егорович Жуковский мечтал пойти по стопам отца и быть инженером. Но через череду сомнений, проб, неудач и один неожиданный взлет он все же пришел к своему истинному призванию. Он стал сверх инженером – незаменимым разумом, который был так необходим в решении многих задач нашей жизни. Например, как осуществить мечту человека о том, чтобы парить в небе, словно птица? И Жуковский нашел, как подарить нам крылья. Создание колыбели аэродинамики и авиации – его заслуга. А еще он был прекраснейшим учителем и*

*профессором, увлекающим учеников за собой. Добрейшее сердце и ясная мысль, способная наисложнейшую задачу превратить в простую, вместе с невероятной силой духа ученого, мужественно выдерживавшего все личные удары судьбы, – это завораживало в Жуковском всех, от юных умов нашей страны до других великих ученых мира. «Наш путь – путь мысли», – сказал однажды Мартин Хайдеггер в своем выступлении «Вопрос о технике». Путь Жуковского – путь его мысли о природе, о жизни, о нас.*

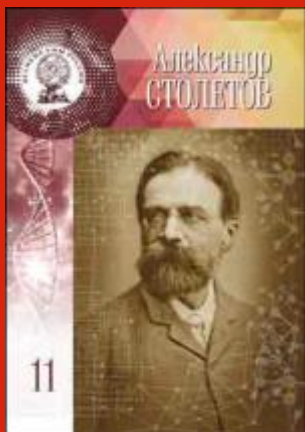


**Сёмова, Л. В. Т. 3. Сергей Михайлович Прокудин-Горский : [12+] / Л. В. Сёмова. – Москва : Комсомольская правда, 2016. – 98 с. : ил. – (Великие умы России). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=456422>. – ISBN 978-5-4470-0193-3. – Текст :**

**электронный.**

*История фотографии – это во многом история открытий и изобретений, ставших вехами на пути от массивного деревянного аппарата к компактной цифровой камере, от долгих процессов печати к копированию снимка одним движением руки. В отечественной культуре был фотограф и ученый, популяризатор фотографии как сферы искусства и предмета науки, внесший великий вклад и в мировую художественную практику.*

**Чех (Поваренкина), П. В. Т. 11. Александр Григорьевич Столетов : [12+] / П. В. Чех (Поваренкина). – Москва : Комсомольская правда, 2016. – 98 с. : ил. – (Великие умы России). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=456410>. – ISBN 978-5-4470-0202-2. – Текст : электронный.**



Что противоборствует науке? Невежество? Лженаука? Бюрократизм. Именно он тормозит все живое, заставляя его снова и снова возвращаться к листочкам и подписям. Это противоборствование – проблема не только нашего века. То же самое было и при царской России и даже усугублялось реакционерами и поборниками царизма, преследовавшими все передовое и новое. Жизнь Александра Григорьевича Столетова – одно из самых ярких тому подтверждений. Открыватель первого закона фотоэффекта, исследователь намагничения железа и электрических явлений в разряженных газах, блестящий теоретик и практик, известный по всему миру, популяризатор науки, основатель первой школы русских физиков и создатель первой российской учебно-исследовательской физической лаборатории – он всю жизнь испытывал на себе травлю реакционной части профессуры Московского университета и сторонников царской власти. Эта книга для тех, кто хочет проследить за реальной и захватывающей борьбой между движением вперед и силами, которые отчаянно толкают назад.



**Цветная империя. Россия до потрясений. Фотограф Сергей Михайлович Прокудин-Горский.** – Москва : РИПОЛ классик, 2015. – 425 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477436>. – ISBN 978-5-386-08095-2. – Текст :

электронный.

Сергей Михайлович Прокудин-Горский — первооткрыватель цветной фотографии в России, ученый-исследователь, ученик Дмитрия Менделеева. На долгие-долгие годы его имя было забыто во всем мире, и только в начале века 21-го благодаря современным технологиям у нас появилась возможность познакомиться с коллекцией мастера и великого изобретателя. В первое десятилетие 20-го века Сергей Прокудин-Горский задумал и осуществил несколько масштабных фотоэкспедиций в 11 регионов Российской империи, путешествуя в специально оборудованном железнодорожном вагоне, предоставленном ему Министерством путей сообщения. 1900 негативов сохранились, и мы можем увидеть цветную империю — Россию столетней давности: людей разных национальностей, города и губернии, культуру и природу, монастыри и храмы, ремесла и промыслы, масштабные стройки и сельское хозяйство, промышленность и полезные ископаемые. Перед вами предстанет живой портрет огромной державы — страны накануне бедствий и потрясений. Пройдет совсем немного лет, и империю, которую запечатлел Прокудин-Горский, смоем с лица земли волной революции. А «эти изображения вечны — не изменяются», — как говорил сам мастер... И оказался прав...

**Григорьев, Н. Д. Владимир Козьмич Зворыкин (К 125-летию со дня рождения) / Н. Д. Григорьев // Электричество. – 2013. – № 11. – С. 54-59. URL : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20358457>**

**Исследования по истории физики и механики. 2009-2010 / Отв. ред. Г.М. Идлис. - Москва : Физматлит, 2010.**

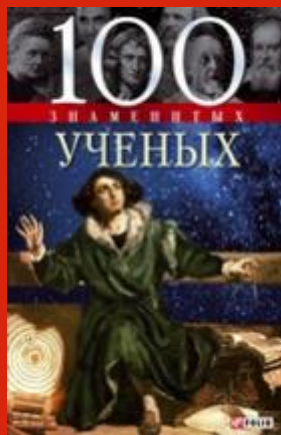
ИССЛЕДОВАНИЯ  
ПО ИСТОРИИ  
ФИЗИКИ  
И МЕХАНИКИ  
2009—2010



- 480с. ; 22см. - (\*451). - Библиогр.: в конце каждой статьи. - ISBN 978-5-94052-202-7.

*В сборник входят материалы, посвященные 150-летнему юбилею со дня рождения Макса Планка; истории жизни и деятельности А.Г. Столетова; истории создания первого синхрофазотрона в Дубне; большая подборка материалов одного из старейших сотрудников Курчатовского института К.Н. Мухина о своих впечатлениях от встреч со многими крупнейшими отечественными и некоторыми зарубежными физиками; интересные подробности создания Большой Советской Энциклопедии. Публикуется письмо С.Э Хайкина, связанное с идеологическими разборками 1940-1950-х годов в Московском университете. Большой раздел посвящен памяти умершего в 2009 г. старейшего члена редколлегии сборника академика В.Л. Гинзбурга.*

**Григорьев, Н. Д. Александр Григорьевич Столетов (К 170-летию со дня рождения) / Н. Д. Григорьев // Электричество. – 2009. – № 8. – С. 2-5. URL : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=12886440>**



**100 знаменитых ученых / А. В. Фомин, В. Л. Карнацевич, В. Ю. Матицин, В. М. Склярченко. – Харьков : Фолио, 2008. – 507 с. – (100 знаменитых). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222686>. – Текст : электронный.**

*Эта книга посвящена истории точных наук. В ней собраны сведения о ста знаменитых математиках, физиках, астрономах.*



**Жуковский, Н. Е. Теоретические основы воздухоплавания / Н. Е. Жуковский ; ред. В. П. Ветчинкин, Н. Г. Ченцов. – 2-е изд. – Москва : Государственное техническое издательство, 1925. – 307 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=113351> . – ISBN 978-5-4460-3858-9. – Текст : электронный.**



**Жуковский, Н. Е. Лекции по гидродинамике : учебное пособие / Н. Е. Жуковский. – Москва : Унив. тип. (М. Катков), 1886. – 178 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237062> . – ISBN 978-5-4460-9607-7. – Текст :**

**электронный.**

*В учебном пособии изложены основные гипотезы теории сплошных жидких сред, рассмотрены кинематические соотношения для потенциальных и вихревых течений, описаны уравнения движения идеальной жидкости. Затронуты вопросы динамики течений вязких потоков, проанализированы уравнения Навье–Стокса, уравнение неразрывности в цилиндрических и сферических координатах.*





**Столетов, А. Г. Введение в акустику и оптику / А. Г. Столетов. – Москва : Издательство Императорского Московского Университета, 1895. – 341 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114833> . – ISBN 978-5-4460-8677-1. – Текст :**

**электронный.**



**Столетов, А. Г. Актино-электрические исследования / А. Г. Столетов. – Санкт-Петербург : Тип. В. Демакова, 1889. – 49 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257368> . – Текст : электронный.**

ПРИХОДИТЕ К НАМ ЗА ЗНАНИЯМИ!

Телефон: 8 (49232) 6-96-00,  
доб. 127

Адрес эл. почты: [ntb@dksta.ru](mailto:ntb@dksta.ru)

Страница НТБ на официальном сайте  
«КГТА им. В.А. Дегтярева»:  
<https://dksta.ru/biblio>

ВКонтакте:

<https://vk.com/b.kgta>



Подготовил: библиотекарь Рогожкина П.

Источники:

<https://www.tourism33.ru/guide/people/>

#годнауки

